

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2022

aruandeaasta lõpp: 31.12.2022

sihtasutuse nimi: Sihtasutus Eesti Noorsooteater

registrikood: 90011094

tänav, maja number: Lai tn 1

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihnumber: 10133

telefon: +372 6679500

e-posti aadress: info@eestinoorsooteater.ee

veebilehe aadress: www.eestinoorsooteater.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	10
Bilanss	10
Tulemiaruanne	11
Rahavoogude aruanne	12
Netovara muutuste aruanne	13
Raamatupidamise aastaaruande lisad	14
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	14
Lisa 2 Raha	15
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	16
Lisa 4 Varud	16
Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	17
Lisa 6 Materiaalsed põhivarad	17
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	18
Lisa 8 Võlad töövõtjatele	19
Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	19
Lisa 10 Tulu ettevõtlusest	20
Lisa 11 Muud tulud	21
Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud	21
Lisa 13 Kasutusrent	21
Lisa 14 Tööjõukulud	22
Lisa 15 Seotud osapooled	22
Lisa 16 Sündmused pärast aruandekuupäeva	23
Aruande allkirjad	24
Vandeauditiitori aruanne	25

2022 majandusaasta aruande tegevusaruanne

SISSEJUHATUS

Sihtasutuse peamiseks tegevuseks on oma missiooni elluviimine ning visiooni poole püüdlemine. Aastal 2022 tehti seda mitmendat aastat kulgeva ülemaailmse tervisekriisi kontekstis, millele lisandusid ebastabiilsus ning raskused majanduses. Tegutses eesmärgiga tagada hea toimetulemine, stabiilsus ning areng. Siiski oli aasta heitlik. Tervisekriisist tulenevalt esines tegevuspiiranguid, haigestumisi kollektiivis ning sellest tulenevaid seisakuid ja muudatusi tööplaanides. Tuli ära jätta või asendada etendusi ning muuta kinnitatud plaane. Samuti mõjutas pandeemia ning laiaulatuslik hinnatõus publiku võimalusi ning käitumist, mis omakorda avaldas mõju publikuarvule ja tuludele. Majandustulemusi mõjutasid lisaks kasvavad kaupade ja teenuste hinnad.

Tänu kogu kollektiivi heale sisulisele ning korralduslikule tegevusele, nutikusele, paindlikkusele, ühtehoidmisele ja hoolivusele, samuti toetajatele ja publikuhuvi säilimisele hoolimata heitlikust ajast, said püstitatud sisulised eesmärgid suuresti täidetud. Jätkati repertuaari pikaperspektiivilist, terviklikku, sisulist ja heatasemelist kujundamist (igakülgne tasakaal, mitmekesisus, vanusegruppide kaetus jne) ja rakendamist. Toodi välja hulk uuslavastusi ja planeeriti järgnevat aastat repertuaari, kujundades nii repertuaari tervikpilti. Oldi avalikkusele avatud nii palju, kui võimalik, pakkudes võimalikult mitmekülgset repertuaari võimalikult laiale hulgale erinevatele sihtgruppidele. Jätkati ning arendati muuseumitegevusi. Säilitati maksimaalselt töökohti ning -tingimusi. Parendati Riigi Kinnisvara AS-i abil lavatehnilist ning turvalisusele suunatud infrastruktuuri ning publiku ja töötajate töötingimusi. Jätkati ettevalmistusi festivali toimumiseks. Kutsuti ellu mitmeid uusi algatusi ja anti oma panus kriisist väljumisse.

Majanduslikult lõpetas sihtasutus siiski negatiivse tulemusega. Taaskord tänu kollektiivi heale sisulisele ning korralduslikule tegevusele, nutikusele, kiirusele, paindlikkusele, kokkuhoidlikkusele jne suudeti muutlikes oludes kiiresti reageerida ning mitmeid kulusid arvestatavalt kärpida, tavapäraseid tulusid planeerituga võrreldes kasvatada ja uusi tuluallikaid leida. On märkimisväärne, et kriisiaastal suudeti välja tuua kõik planeeritud uuslavastused, anda ligi 500 etendust ning koguda üle 60 000 vaataja – maht, mis sobiks ka tava-aastale. Tekkinud miinust vedas peamiselt energiakulude kallinemine, millega toime tulemiseks astuti sammud piirini, millest edasi minek oleks omakorda negatiivset mõju avaldama hakanud – mõjutanud tööprotsesse ja publikut. Samuti põhjustasid miinust mõningad ootamatud, möödapääsmatud, kuid ühekordsed kulud. Lisaks personaliga seotud otsused, mida samuti peeti otstarbekaks suurema ebastabiilsuse ning kahjude ärahoidmiseks – just pikemas vaates. Aasta jooksul kaaluti korduvalt, ka koostöös nõukoguga, võimaliku negatiivse tulemi ärahoidmiseks eelpool nimetatud kärbetele täiendavate sammude astumist. Võttes arvesse, et kiiresti ning arvestatavat efekti andvad lahendused olid ammendunud ning järelejäänud võimalused pigem ühekordsetest asjaoludest tulenevad ning tagasihoidliku miinuse ärahoidmiseks liiga drastilised ja ebaproportsionaalsed – ohustades hoopis suurem kahjuga pikemas perspektiivis –, otsustati neist loobuda. Võeti vastu otsus taotleda energiakulude kompensatsiooni, leppida erandlikult keeruline aasta võimaliku negatiivse tulemusega ning keskenduda plaanile ja tegevustele selle jätkusuutlikuks ennistamiseks. Tekkinud olukord likviidsusprobleeme kaasa toonud ei ole ega ka too.

Aasta 2023 eelarves on aruandeaastal miinust põhjustanud energiakandjate tarbeks planeeritud oluliselt suuremad vahendid. Personali osas lisakulu põhjustanule on leitud kate. Lisaks on mitmed planeeritud kulud nõ külmutatud (mh võimalus kõnealuse negatiivse tulemi katmiseks). Samuti on säilinud paindlikkus, valmisolek ning võimalused koostatud eelarve jooksvalt ning kiiresti üle vaadata ning muuta. Tulud on planeeritud konservatiivselt ning aasta esimeste kuude laekumine ning müügiprognoos näitavad positiivset trendi.

Aruandeaastal tekkinud negatiivset tulemust planeeritakse katta kulude vähendamise, planeeritud tulude parema laekumise ning leitud ja otsitavate täiendavate tuluallikatega vastava plaani alusel paari järgneva aasta jooksul. Kindlasti on selles ning sarnastes olukordades oma osa ka riiklikul rahastusel ning vastavate mudelite jätkusuutlikumaks muutmisel.

TEATER

Eesti Noorsooteatri missioon on kujundada noore inimese kultuuriruumi, avardada tema tajusid, peegeldada tema elutunnetust, aidata tundma õppida iseennast ja maailma. Teater aitab noorel inimesel mõista oma kohta maailmas või ennast ja/või maailma muuta. Teater on vahend, mille kaudu näha ja väärtustada suhteid ümbritsevaga – pere, sõprade, ühiskonna, looduse ja erinevate kultuuridega –, aga märgata ka seda, kui neis suhetes on midagi ebatervet või ohustavat. Sellise teatri mõjuväljas kasvanud inimene astub ellu inspiratsioonist laetud empaatilise ja avarapilgulise isiksusena. Kui kogeda noores eas sisuliselt ja vormiliselt võimalikult eripalgelist teatrit, siis tekib inimesel ka edaspidi tahe ja tarvidus pöörduda nii teatri kui teiste kunstialade poole, et otsida intensiivseid esteetilisi elamusi ja maitsekat meelelahutust. Teater muutub loomulikuks osaks rikkast ja mitmekihilisest maailmapildist. Eesti Noorsooteater otsib kontakti noore vaatajaga, aga kõnetab seejuures ka teisi vanusegrupe. Noorus ja arenemishimu on eelkõige sisemise eluhoiaku küsimus ning võib iseloomustada nii last, noorukit kui ka täiskasvanut. Teatri ülesanne on see igas inimeses peituv hoiak äratada ja oma vaatajaga selle kaudu suhelda. Eesti Noorsooteatri peamine sihtgrupp on noor vaataja, kellele suunatud lavastused on oma sisu, teatrikeelet ja kunstilise kvaliteedi poolest ka täiskasvanud teatrihuvilise jaoks tähelepanuväärsed. Eesti Noorsooteatril on oma kindel koht ja hääle Eesti teatri- ja kultuurimaastikul ning ühiskonnas laiemalt. Publikut köidavad nii lavastuste teemad, mis puudutavad üldinimlikult ja ühiskondlikult olulisi küsimusi, kui ka sisu ja vormi läbimõeldud suhe. Oma professionaalse taseme poolest on Eesti Noorsooteater oodatud külaline rahvusvahelistel teatريفestivalidel. Eesti Noorsooteater otsib iga loo ja teema käsitlemiseks väljendusvahendeid, mis seda kõige täpsemalt ja põnevamalt avaksid. Kombineerime erinevaid lavastusliike ega võta ühtegi vormi enesestmõistetavalt etteantuna. Otsime igas lavastuses sisu ja vormi vastastikku rikastavat dialoogi. Meie väljendusvahendite seas on olulisel kohal visuaalteater ehk visuaalse dominandiga lavastusliigid nagu nuku-, objekti-, materjali-, digitaal-, multimeedia- ja füüsiline teater. Eesti Noorsooteater otsib värsket ja arenevat teatrikeelt, mis vastaks noore vaataja elutunnetusele, toetaks tema fantaasiat ja kujundilugemisuskust ning avardaks eesti teatri vormilist mitmekesisust. Lisaks lavastustele viib Eesti Noorsooteater oma missiooni ellu haridustegevuse, nukuteatrimuuseumi ja rahvusvahelise visuaalteatريفestivali ning muude lisategevuste kaudu. 2022. aastal esietendus 7 uuslavastust. Andsime 481 etendust, mida külastas 62 967 külastajat.

Uuslavastused

„Röövlitütar Ronja”, autor Astrid Lindgren, lavastaja Taavi Tõnisson, kunstnik Kristel Maamägi, esietendus veebruaris 2022, kogupere;

„Sinel”, autor Nikolai Gogol, lavastaja Daniil Zandberg, kunstnik Rosita Raud, esietendus aprillis 2022, noored ja täiskasvanud;

„Eveline ja Mina”, autor ja lavastaja Kersti Heinloo, kunstnik Kristjan Suits, esietendus aprillis 2022, 7+;

„Hommikuvalgus”, autorid Eva ja Indrek Koff, lavastaja Mirko Rajas, kunstnik Illimar Vihmar, esietendus juulis 2022, kogupere;

„Palle üksi maailmas”, autor Jens Sigsgaard, lavastajad Mait Visnapuu ja Karl Sakrits, kunstnik Mikk-Artur Ostrov, esietendus septembris 2022, 3+;

„Kõik ägedad asjad”, autor Duncan Macmillan, lavastaja Tanel Jonas, kunstnik Kristjan Suits, esietendus novembris 2022, noored (13+) ja täiskasvanud;

„Uperpall”, autorid Zuga ühendatud tantsijad, kunstnik Illimar Vihmar, esietendus detsembris 2022, kogupere.

Muu repertuaar

„ÜLT”, autor, lavastaja, kunstnik Renate Keerd, esietendus jaanuar 2021, noortele ja täiskasvanutele.

„Miks me varastasime auto”, autor Wolfgang Herrndorf, lavastaja Mirko Rajas, kunstnik Rosita Raud, esietendus veebruar 2021, vanusele 14+.

„Teises toas”, autorid Mari-Liis Lill ja Priit Põldma, lavastaja Mari-Liis Lill, kunstnik Laura Pählapuu, esietendus juuni 2021, vanusele 13+.

„Poiss ja liblik”, autor Anton Hansen Tammsaare, lavastaja Leino Rei, kunstnik Erki Kasemets, esietendus september 2021, vanusele 3+.

„Ninasarvik”, autor Eugene Ionesco, lavastaja Sander Pukk, kunstnik Annika Lindemann, esietendus september 2021, vanusele 15+.

„Ennemuistsed jutud Reinuvader Rebasest”, autor Ernst Peterson-Särgava, lavastaja Anne Türnpu, kunstnik Arthur Arula, esietendus november 2021, vanusele 7+.

„Tagurpidi”, autor Priit Pärn, lavastaja Leino Rei, esietendus september 2020, vanusele 7+.

„IRIKKIRI”, Toon Tellegeni jutukogumiku „Kõik on olemas” põhjal, lavastajad Tiina Mölder ja Christin Taul, esietendus september 2020, vanusele 7+.

„Tulipunane vihmavari”, autor Betti Alver, lavastaja Karl Sakrits, esietendus oktoober 2020, vanusele 3+.

„Apelsinitüdruk”, autor Jostein Gaarder, lavastaja Sander Pukk, esietendus märts 2019, vanusele 12+;

„Momo”, autor Michel Ende, lavastaja Mait Joorits, esietendus aprill 2019, kogupere;

„Röövel Hotzenplotz”, autor Otfried Preussler, lavastaja Mirko Rajas, esietendus september 2019, kogupere;

„Päike, Kuu ja tähed”, Eesti rahvajutt, lavastaja Polina Stružkova, esietendus november 2019, väikelapsed;

„Vapruse värinad”, autor Ott Kilusk, lavastaja Kaili Viidas, esietendus detsember 2019, kogupere;

„p(ÖÖ)”, autorid Andri Luup, Tiina Mölder ja Christin Taul, lavastajad Tiina Mölder ja Christin Taul, esietendus aprill 2018, vanusele 5+;

„Noored hinged”, autor Anton Hansen Tammsaare, lavastaja Mirko Rajas, esietendus september 2018, noortele ja täiskasvanutele;

„Kodud”, autor ja lavastaja Helle Laas, esietendus aprill 2011, väikelastelavastus 3+;

„Nutude salajutud”, autorid Maria Usk ja trupp, esietendus märts 2018, lavastus beebidele;

„Päike läheb puhkusele”, autor Kristi Kangilaski, lavastaja Taavi Tõnisson, esietendus aprill 2016, väikelastelavastus 3+;

„Tsuuh, tsuuh, tsuuh...” autor ja lavastaja Helle Laas, esietendus november 2006, väikelastelavastus alates 2. eluaastast;

„Vurr-vurr vurrkann”, autor ja lavastaja Helle Laas, esietendus aprill 2010, väikelastelavastus vanusele alates 1. eluaastast.

FESTIVALID

Sihtasutus korraldab iga kahe aasta tagant toimuvat rahvusvahelist visuaalteatريفestivali Tallinn Treff. Festivali missioon on kaasaegse visuaalteatri vahendamine eesti vaatajatele, teatriprofessionaalide silmaringi ja oskuste avardamine, rahvusvaheliste kontaktide loomine ning väljundivõimaluste pakkumine oma ala tipptegijatele. Nii lastele kui täiskasvanutele suunatud välislavastuste programm tutvustab visuaalteatri võimalusi ning arendab oskust lugeda erinevaid teatrikeeli. Eesti Noorsooteatri omalavastuste programm võimaldab teatritöötajatel, -publikul ja -teoreetikutel asetada meie lavastused maailma visuaalteatri konteksti. Sel moel tõstab festival nii tegijate kui vaatajate teadlikkust ja huvi erinevate teatrivormide vastu. Eesti Noorsooteatri ja teiste Eesti teatrite lavastused tutvustavad välisekspertidele meie visuaalteatrit, festivalil luuakse kontakte erialaseks koostööks ja välisfestivalidel osalemiseks. Aasta 2022 oli festivali vaheaasta. Jätkus festivali, mis toimub aasta 2023 mais, ettevalmistus. Toimus suhtlus erinevate partnerite ning lavastuskunstnikega. Toimusid festivali loomenõukogu kohtumised.

Tulenevalt suurest kogemustepagasist rahvusvahelises suhtlemises, kontaktidest, soovist ja vajadusest tutvustada ning luua uusi võimalusi piirkonna lavastuskunstnikele, kutsuti Tallinn Treff'i festivalijuhi Leino Rei eestvedamisel ellu Balti visuaalteatri esindusfestival. Eesmärgiks kolme Balti riigi visuaalteatrite kokku toomine, igakülgse koostöö, järjepidevuse ning sügavuse

kasvatamine, rahvusvahelisel areenil tutvustamine ja uute võimaluste loomine. Festival on planeeritud toimuma iga kahe aasta tagant ning korralduskoht roteerub riikide vahel. Ideed pidas toetuse vääriliseks ning andis sellega võimaluse festivali toimumiseks kultuurkapitali eriprogramm. Aastal 2022 toimus Tallinnas esimene festival. Festivalil osalesid kolme Balti riigi visuaalteatrilavastused ning programmist sai osa laiapõhjaline rahvusvaheline vastava ala professionaalide ning eestvedajate seltskond. Anti 21 etendust ning koguti 1730 külastajat. Toimusid mitmed kohtumised ning sõlmiti koostöökokkuleppeid. Järgmine festival on planeeritud toimuma aastal 2024 Vilniuses sealse riikliku nukuteatri eestvedamisel. Sihtasutus osaleb festivali programmis oma lavastustega ning nõustab korraldusprotsessi.

MUUD TEGEVUSED

Kuigi sihtasutuse põhitegevuseks on teatritegevus, koondab organisatsioon enda juurde veel mitmeid teatriga seotud ja eraldiseisvaid kunsti- ja muid tegevusi. See pakub lisaväärtust ning sidusust. Nii tegeletakse eelpool nimetatud teatrifestivali korraldamisega, uue põlvkonna kasvatamisega noortestuudios ja teatriringis, ollakse partneriks teatrilase (kõrg)hariduse andmisel Tartu Ülikoolis, Viljandi Kultuuriakadeemias ja EMTA Lavakunstkoolis, peetakse muuseumi (püsiekspositsioon, näitused, sariüritused, eriüritused, ekskursioonid jne) ning arendatakse muud näitustegevust. Lisaks sellele korraldatakse ka mitmesuguseid erisündmusi, ollakse aktiivsed rahvusvahelistes suhetes ning pakutakse ja arendatakse muid tugiteenuseid, näiteks pood ja kohvik.

Muuseum

Eesti Noorsooteatri juurde kuuluv Nukuteatrimuuseum on Eesti ja maailma nukuteatrit tutvustav mäluasutus. Muuseumis uuritakse, eksponeeritakse ja tutvustatakse nukuteatrit ja laiemalt visuaalteatrit, samuti meie teatri ajalugu. Toimuvad haridus- ja teatriprogrammid, kohtumised, loengud ja meistriklässid. Muuseumis jätkub dialoog publikuga, avatakse lavastuste tausta ja analüüsitakse teatris nähtut. Aastal 2022 jätkati püsiekspositsiooni uuendamise, avati Eesti Noorsooteatri ajalugu tutvustav näitus teatri 70 aastast Laia tänava nurgal ja alustati rändnäituse ettevalmistamist. Jätkati sariürituste korraldamist ning pakutavate koolituste, õpitubade jms arendamist ning täiendamist. Jätkati väljatöötatud ning täienenud programmiga, mida pakutakse täies mahus eesti, inglise, vene ning ukraina keeles. Igapäevaselt toimusid muuseumis ekskursioonid, mille käigus sai tutvuda nukuteatri ajaloo ja näitustega seotud teatriteemadega. Muuseumis korraldati sünnipäevi ja (jõulu)pidusid, mille programmid koostati vastavalt külastaja soovile eelpool nimetatud muuseumitegevuste põhjal. Muuseum osales aktiivselt erisündmuste läbiviimisel ja organiseerimisel. Jätkus koostöö muuseumitevaheliste koostööprojektidega, milles osales üheksa Tallinna vanalinna muuseumi. Viidi läbi koolivaheaegadel toimuvaid lastelaagreid „Kaheksa ühe hoobiga” 1.–3. klasside lastele ning seejärel koostööprojekt „Puust ja punaseks”, mille käigus saavad üldhariduskoolide 4. klassid osaleda ühel neljatunnisel koolipäeval, mis toimub erinevates muuseumides. 2022. aastal kogus muuseum 16 523 külastajat.

Rahvusvahelised suhted

Lähtudes valdkondlikust eripärast ja sellega tegelejate vähesusest Eestis, samuti huvist mujal maailmas toimuva vastu, aga ka enda loomingu tutvustamise ning teistelt õppimise ning inspiratsiooni saamise eesmärgist, omame laiapõhjalist rahvusvaheliste suhete võrgustikku. Välisfestivalidel osalemine on teatrile suurepärane võimalus uute kontaktide loomiseks ja enese näitamiseks rahvusvahelisele ringkonnale. Lisaks on festivalid peaaegu ainsaks enesearenduse ning kogemuste hankimise võimaluseks. Tervisekriisi tõttu lükkusid edasi mitmed esinemised ning tulevastele koostöödele suunatud välisreisid. Siiski õnnestus külastada visuaalteatrfestivali Kaunases, kus mängiti lavastust „Tulipunane vihmavari”.

Pood

Kassa funktsiooni paremaks ärakasutamiseks ning teatrikülastaja vajaduste paremaks rahuldamiseks tegutseb teatris pood, mis lisaks enda (teater, muuseum) ja teiste ürituskorraldajate piletitele (Piletilevi müügivõrk) müüb külastajatele, linnakodanikele ning turistidele eestimaiseid maiustusi, karastusjooke jm, samuti erinevaid (oma)meeneid ning mänguasju, suvisel ajal ka kohvijooke ning jäätist.

Kohvik

Hendriku kohvik on eeskätt mõeldud oma maja töötajate ning teatri ja muusemi külastajate teenindamiseks. Eesmärk on pakkuda piisavalt mitmekülgset sortimenti võimalikult soodsate hindadega nii korralikumaks kõhutäieks kui väiksemaks kohvikõrvaseks. Menüüs on lõunapakkumised, salatid, võileivad, pirukad, koogid, maiustused, puuviljad. Pakutakse kohvi, teed ning erinevaid karastusjooke. Õhtustel täiskasvanutele suunatud etendustel on võimalik osta alkohoolseid jooke, mis pidevalt saadaval ei ole. Kohvik on avatud teatri ja muusemi lahtiolekupäevadel teisipäevast pühapäevani.

Juhtimine

2022. aastal töötas nõukogu koosseisus: Meelis Kompus - nõukogu esimees, Mait Laas, Helje Päivil, Manuela Pihlap ja Mari-Liis Lill - nõukogu liikmed. Aasta lõpus lõpetas Manuela Pihlap ning nõukogu liikmena alustas Doris Lisett Rudnevs.

Juhataja: Joonas Tartu.

Haldus- ja ehitustegevus

Sihtasutusele kinnisvara ei kuulu. Põhitegevuseks vajalikke pindu kasutatakse üürilepingute alusel. Teatri- ja muuseumihoonet üüritakse pikaajalise lepingu alusel Riigi Kinnisvara AS-ilt, muid ruume renditakse lühemaajaliste lepingutega vastavalt vajadustele (ladu, etenduspaigad jms). 2022. aastal korraldas ja koordineeris vajalikke haldustegevusi haldusjuht koostöös Riigi Kinnisvara AS-i kliendihalduriga. Enamikku tegevustest teostas Riigi Kinnisvara AS. Põhja piirkonna haldur on Liivi Sandra Arulaane. 2022. aastal jätkati hoonetekompleksi

ventilatsioonivõimekuse parandamist. Muuhulgas parandati töökodade õhuvahetust ning ehitati puuduv ventilatsioon ovaalsaali. Teatri väikeses saalis renoveeriti kehvas seisus põrand ning uuendati Ferdinandi saali põranda lavaosa. Parendati töötajate ning publikuruumide funktsionaalsust, mugavust ning väljanägemist. Soetati väikesesse saali uued toolid. Jätkati valgus-, heli-, video- ning lavatehnoloogiliste võimekuste arendamist.

Aastast 2023

Sihtasutusele on aastaks 2023 asutaja poolt eraldatud tegevustoetus summas 3 577 060 eurot ja festivali korraldamiseks 88 000 eurot. Need toetused ning planeeritavad omatulud katavad planeeritud vajadused ja tagavad likviidsuse (vastavaid probleeme ei tekkinud ka aruandeaasta lõpus). Aasta eelarve on koostatud kulude osas realistlikult ja tulude osas konservatiivselt. Aasta esimesed kuud on kulude osas tasakaalus ning näitavad reaalses müükides planeeritust paremaid tulemusi ning esimese poolaasta ettemüügid ja broneeringud juba täna vähemalt planeeritud või sellest paremaid tulemusi. Kulude osas rakendame senisest veel rangemat tasakaalu või kokkuhoiu kohustust ja nagu varasemalt välja toodud, osade planeeritud kulude tegemine on külmutatud. Muret teeb investeerimisvõimekus. Kompleksi osas on suureks toeks maja omaniku (Riigi Kinnisvara AS) vastav panustamine - on planeeritud suur hulk olulisi töid valgustuse ja valvesüsteemi kaasaajastamisest ning energiasäästlikumaks muutmisest kuni fassaadi parandamise ning mitmete ameti- ja publikuruumide värskendamise ning funktsionaalsemaks muutmiseni. Teatritehnilisteks investeeringuteks on võimalused aga paraku jätkuvalt väga piiratud. Aastate jooksul oleme vastavat sisseseadet pidevalt täiendanud ja uuendanud, kuid kasvavad hinnad, tööjõukulude katmise toetamises riigi poolt töölepingu alusel töötavate töötajate eelistamine ja heitlik majandusolukord on võimalusi pidevalt kahandanud. Sellest hoolimata vaatame alanud aastat positiivselt, tegutseme vastavalt plaanidele neid vajadusel kohandades ning oleme veendunud, et areng jätkub.

Peamised finantssuhtarvud	Valem	2022	2021
Tulude-kulude suhe	Tulud kokku / kulud kokku	0,95	0,99
Netovara määär	Netovara / varad kokku x 100	-38,55	24,45
Puhastentaablus (%)	Aruandeaasta tulem / tulu ettevõtlusest x 100	-24,65	-10,26
Lühiajaliste kohustuste katekordaja	Käibevara / lühiajalised kohustused	0,63	0,87

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2022	31.12.2021	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	113 281	104 050	2
Nõuded ja ettemaksud	124 961	133 690	3
Varud	15 959	11 510	4
Kokku käibevarad	254 201	249 250	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	39 237	127 866	6
Kokku põhivarad	39 237	127 866	
Kokku varad	293 438	377 116	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksud	390 124	238 913	7
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	16 442	46 000	9
Kokku lühiajalised kohustised	406 566	284 913	
Kokku kohustised	406 566	284 913	
Netovara			
Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	531 131	531 131	
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	-438 928	-405 157	
Aruandeaasta tulem	-205 331	-33 771	
Kokku netovara	-113 128	92 203	
Kokku kohustised ja netovara	293 438	377 116	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2022	2021	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	3 106 884	3 389 747	9
Tulu ettevõtlusest	832 887	329 199	10
Muud tulud	8 013	6 008	11
Kokku tulud	3 947 784	3 724 954	
Kulud			
Mitmesugused tegevuskulud	-2 036 257	-1 751 720	12
Tööjõukulud	-2 027 054	-1 908 064	14
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-88 629	-98 657	6
Muud kulud	-1 935	-49	
Kokku kulud	-4 153 875	-3 758 490	
Põhitegevuse tulem	-206 091	-33 536	
Intressitulud	760	0	
Intressikulud	0	-235	
Aruandeaasta tulem	-205 331	-33 771	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2022	2021	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	-206 091	-33 536	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	88 629	98 657	6
Kasum (kahjum) põhivarade müügist	0	-1 425	
Kokku korrigeerimised	88 629	97 232	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	9 488	-58 248	3
Varude muutus	-4 449	4 575	4
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	121 654	86 668	7
Kokku rahavood põhitegevusest	9 231	96 691	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	0	-31 322	
Laekunud materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade müügist	0	1 425	
Kokku rahavood investeerimistegevusest	0	-29 897	
Rahavood finantseerimistegevusest			
Makstud intressid	0	-235	
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	0	-235	
Kokku rahavood	9 231	66 559	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	104 050	37 491	2
Raha ja raha ekvivalentide muutus	9 231	66 559	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	113 281	104 050	2

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

			Kokku netovara
	Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	Akumuleeritud tulem	
31.12.2020	531 131	-405 157	125 974
Aruandeaasta tulem		-33 771	-33 771
31.12.2021	531 131	-438 928	92 203
Aruandeaasta tulem		-205 331	-205 331
31.12.2022	531 131	-644 259	-113 128

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Käesolev raamatupidamise aastaaruanne on koostatud vastavuses Eesti finantsaruandluse standardiga. Eesti finantsaruandluse standard tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele. Selle põhinõuded on kehtestatud raamatupidamise seaduses, mida täiendavad Rahandusministri määrused ning avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhend. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Raha

Raha ja raha lähenditena kajastatakse bilansis ja rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha ja arvelduskontode jääke.

Nõuded ja ettemaksud

Nõuded ostjate vastu ning muud nõuded kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses. Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega (miinus allahindlused), mistõttu lühiajalisi nõudeid kajastatakse bilansis tõenäoliselt laekuvus summas.

Varud

Varud võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis koosneb ostukulutustest ja muudest kulutustest, mis on vajalikud varude viimiseks nende olemasolevasse asukohta ja seisundisse. Varude kuluks kandmisel kasutatakse FIFO meetodit. Varud kajastatakse bilansis nende soetusmaksumuses või neto realiseerimisväärtuses, sõltuvalt sellest, kumb on madalam. Neto realiseerimisväärtus on toote hinnanguline müügihind tavapärase äritegevuse käigus, millest on maha arvatud hinnangulised kulutused, mis on vajalikud toote müügi võimaldamiseks ja müügi sooritamiseks.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalse põhivarana arvestatakse varaobjektid soetusmaksumusega alates 5000 eurot ja kasutuseaga üle ühe aasta. Materiaalne põhivara võetakse algselt arvele tema soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast ja soetamisega otseselt seotud kulutustest, mis on vajalikud vara viimiseks tema tööseisundisse ja –asukohta. Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis tema soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Juhul, kui materiaalse põhivara objekt koosneb üksteisest eristatavatest komponentidest, millel on erinevad kasulikkude eluead, võetakse need komponendid raamatupidamises arvele eraldi varaobjektidena ja määratakse iga komponendi amortisatsiooninorm lähtuvalt selle kasulikkude elueast.

Amortisatsiooni arvestamisel kasutatakse lineaarset meetodit. Amortisatsioonimäär määratakse igale põhivara objektile eraldi, sõltuvalt selle kasulikkude elueast. Kasulike eluigade vahemikud on materiaalse põhivara gruppidele järgmised : muu põhivara 5-10 aastat. Amortisatsiooni arvestamist alustatakse hetkest, mil vara on kasutatav vastavalt juhtkonna poolt plaanitud eesmärgil ning lõpetatakse kui lõppväärtus ületab bilansilist jääkmaksumust või vara lõpliku eemaldamiseni kasutusest. Igal bilansipäeval hinnatakse kasutatavate amortisatsioonimäärade, amortisatsioonimeetodi ning lõppväärtuse põhjendatust.

Kui on märke sellest, et varaobjekti eluiga või lõppväärtus on oluliselt muutunud, tehakse muudatused vara amortiseerimises edasiulatuvalt.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir on 5000 eurot.

Annetused ja toetused

Sihtfinantseerimine kajastatakse tuluna tegevuskulude tegemise või põhivara soetamise perioodil, kui sihtfinantseerimise tingimustega ei kaasne sisuline tagasinõude või laekumata jäämise risk; kui eksisteerib sisuline tagasinõude või laekumata jäämise risk, kajastatakse sihtfinantseerimine tuluna vastava riski kadumisel. Toetust kajastatakse bilansis esmakordselt raha ülekandmisel või laekumisel või sihtfinantseerimisega seotud nõuete, kohustiste, tulude ja kulude arvelevõtmise kuupäeval.

Sihtfinantseerimise tulu ja selle arvel tehtud kulu või põhivara soetust kajastatakse mõlemal eraldi.

Kui sihtfinantseerimine on küll laekunud, kuid selle arvel ei ole veel kulutusi tehtud, kajastatakse saadud vahendid ettemaksena.

Kui sihtfinantseerimise saamisega seotud kulutused on tehtud ja puudub sisuline toetuse laekumata jäämise risk, kuid toetus on veel laekumata, kajastatakse sihtfinantseerimine tuluna ja nõudena. Mittesihtotstarbelist finantseerimist kajastatakse sihtfinantseerimise saaja poolt tuluna ja sihtfinantseerimise andja poolt kuluna hetkel, kui toetus on laekunud.

Tegevustoetuse korral võib toetuse saaja seda kasutada suuremal määral oma äranägemisel, sh kas tegevuskulude või investeeringute soetamiseks. Toetusega võib kaasneda aruandlus tehtud kulutuste kohta, kuid see võib ka puududa. Eelarve aasta lõpuks järelejäanud raha võib nõuda tagasi, kuid sageli jäetakse saajale järgmise perioodi kulutuste katteks. Tegevustoetusi kajastatakse kassapõhiselt.

Tulud

Tulu kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglasel väärtuses, võttes arvesse kõiki tehtud allahindlusi ja soodustusi. Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle müüjalt ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline. Tulu teenuse müügist kajastatakse teenuse osutamise järel, või juhul kui teenus osutatakse pikema ajaperioodi jooksul, siis lähtudes valmidusastme meetodist. Piletimüügitulu teatrietendustele kajastatakse müügihetkel saadud ettemaksena ning kantakse tuludesse etenduse toimumise kuul, sealhulgas kasutatud kinkepiletid.

Kulud

Kulud kajastatakse tekkepõhiselt. Tulevastel perioodidel toimuvate teatrietenduste ettevalmistamisega seotud otsesed kulutused kogutakse bilansireale „Nõuded ja ettemaksed“ alakirjele „Tulevaste perioodide kulud“ ning kajastatakse kuludena esietenduse toimumise kuul.

Seotud osapooled

Seotud osapooltena käsitletakse:

- 1) Juhatus ja nõukogu liikmed
- 2) punktis 1 nimetatud isikute lähedased pereliikmed ning kõigi eelmainitud isikute poolt kontrollitavad või nende olulise mõju all olevad majandusüksused.

Raamatupidamise aastaaruandes avalikustatakse tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja olulised soodustused. Muude seotud osapooltega tehtud tehingute osas avalikustatakse raamatupidamise aastaaruannetes informatsioon nende tehingute kohta, mis ei vasta õigusaktidele või sihtasutuse sisedokumentide üldistele nõuetele või turutingimustele.

Sündmused pärast aruandekuupäeva

Pärast aruandekuupäeva, kuid enne aastaaruande kinnitamist toimunud sündmuste kajastamine aastaaruandes sõltub sellest, kas tegemist on korrigeeriva või mittekorrigeeriva sündmusega.

Korrigeeriv sündmus pärast aruandekuupäeva on sündmus, mis kinnitab aruandekuupäeval eksisteerinud asjaolusid. Sellise sündmuse mõju on kajastatud lõppenud aasta bilansis ja tulemiaruanes.

Mittekorrigeeriv sündmus pärast aruandekuupäeva on sündmus, mis ei anna tunnistust aruandekuupäeval eksisteerinud asjaoludest. Sellise sündmuse mõju ei kajastata lõppenud aasta bilansis ja tulemiaruanes. Kui mõju on oluline, avaldatakse see lisades.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2022	31.12.2021
Kassa	4 846	2 406
Arvelduskonto (Riigikassa)	108 435	101 644
Kokku raha	113 281	104 050

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2022	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	43 441	43 441	
Ostjatelt laekumata arved	43 441	43 441	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	21 936	21 936	5
Muud nõuded	1 985	1 985	
Viitlaekumised	1 985	1 985	
Ettemaksed	29 594	29 594	
Tulevaste perioodide kulud	29 594	29 594	
Saamata sihtfinantseerimine	28 005	28 005	9
Kokku nõuded ja ettemaksed	124 961	124 961	
	31.12.2021	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	28 445	28 445	
Ostjatelt laekumata arved	28 445	28 445	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	64 026	64 026	5
Muud nõuded	6 780	6 780	
Viitlaekumised	6 780	6 780	
Ettemaksed	34 439	34 439	
Tulevaste perioodide kulud	34 439	34 439	
Kokku nõuded ja ettemaksed	133 690	133 690	

Lisa 4 Varud

(eurodes)

	31.12.2022	31.12.2021
Müügiks ostetud kaubad	15 959	11 510
Kaubad müügiks	15 959	11 510
Kokku varud	15 959	11 510

Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2022		31.12.2021	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	6 875	0	30 307	0
Üksikisiku tulumaks	0	24 335	0	26 768
Erisoodustuse tulumaks	0	954	0	839
Sotsiaalmaks	0	44 104	0	49 907
Kohustuslik kogumispension	0	2 213	0	2 639
Töötuskindlustusmaksed	0	2 940	0	3 373
Ettemaksukonto jääk	15 061		33 719	
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	21 936	74 546	64 026	83 526

Vaata ka lisa 3 ja lisa 7.

Lisa 6 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

			Kokku
	Muud materiaalsed põhivarad	Ettemaksed	
31.12.2020			
Soetusmaksumus	1 339 050	0	1 339 050
Akumuleeritud kulum	-1 145 918	0	-1 145 918
Jääkmaksumus	193 132	0	193 132
Ostud ja parendused	0	31 322	31 322
Muud ostud ja parendused	0	31 322	31 322
Amortisatsioonikulu	-96 588	0	-96 588
31.12.2021			
Soetusmaksumus	1 168 344	31 322	1 199 666
Akumuleeritud kulum	-1 071 800	0	-1 071 800
Jääkmaksumus	96 544	31 322	127 866
Ostud ja parendused	31 322	-31 322	0
Muud ostud ja parendused	31 322	-31 322	0
Amortisatsioonikulu	-88 629	0	-88 629
31.12.2022			
Soetusmaksumus	1 199 666	0	1 199 666
Akumuleeritud kulum	-1 160 429	0	-1 160 429
Jääkmaksumus	39 237	0	39 237

Müüdnud materiaalsed põhivarad müügihinna

	2022	2021
Muud materiaalsed põhivarad	0	1 425
Kokku	0	1 425

2021. aastal kandsime maha vananenud ja kasutuskõlbmatut põhivara soetusmaksumusega 170705 eurot (jääkväärtus 0). Osa mahakantud poodiumitest müüsiime 1425 euroga.

Lisa 7 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2022	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	176 024	176 024	
Võlad töövõtjatele	18 045	18 045	8
Maksuvõlad	74 546	74 546	5
Muud võlad	3 734	3 734	
Muud viitvõlad	3 734	3 734	
Saadud ettemaksed	117 775	117 775	
Muud saadud ettemaksed	117 775	117 775	
Kokku võlad ja ettemaksed	390 124	390 124	
	31.12.2021	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	52 775	52 775	
Võlad töövõtjatele	14 666	14 666	8
Maksuvõlad	83 526	83 526	5
Muud võlad	9 150	9 150	
Muud viitvõlad	9 150	9 150	
Saadud ettemaksed	78 796	78 796	
Muud saadud ettemaksed	78 796	78 796	
Kokku võlad ja ettemaksed	238 913	238 913	

Muud saadud ettemaksed on laekunud summad aruandeaastale järgneva perioodi etenduste piletite eest.

Lisa 8 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.12.2022	31.12.2021	Lisa nr
Töötasude kohustis	3 900	2 176	
Puhkusetasude kohustis	10 805	9 002	
Muud võlad	3 340	3 488	
Kokku võlad töövõtjatele	18 045	14 666	7

Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

	31.12.2020	Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruanne	31.12.2021	
	Kohustised				Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks						
Kultuuriministeerium	4 710		-4 710			
Eesti Kultuurkapital	2 300			2 300		
Eesti Kultuurkapital	44 000					44 000
Riesenkampff Stiftung gemeinnützige GmbH	590	5 000		3 590		2 000
Kultuuriministeerium		2 939 885		2 939 885		
Kultuuriministeerium		15 023		15 023		
Kultuuriministeerium		27 604		27 604		
Kultuuriministeerium		2 518		2 518		
Eesti Töötukassa		180 000		180 000		
Eesti Töötukassa		212 867		212 867		
SA Archimedes		5 960		5 960		
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	51 600	3 388 857	-4 710	3 389 747		46 000
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	51 600	3 388 857	-4 710	3 389 747		46 000

	31.12.2021	Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruanandes	31.12.2022	
	Kohustised				Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks						
Kultuuriministeerium		3 011 901		3 011 901		
Eesti Kultuurkapital	44 000	11 000		55 000		
Riesenkampff Stiftung gemeinnutzige GmbH	2 000	3 000		4 500		500
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia		3 668		5 743	2 075	
Kultuuriministeerium		15 942		0		15 942
Eesti Kultuurkapital		4 583	773	3 810		
Kultuuriministeerium - energiakulude täiendav toetus				25 930	25 930	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	46 000	3 050 094	773	3 106 884	28 005	16 442
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	46 000	3 050 094	773	3 106 884	28 005	16 442

Eesti Vabariigi Kultuuriministeeriumilt eraldatud tegevustoetuse eesmärk on sihtasutuse põhitegevuse kulude kate.

Kultuuriministeeriumilt laekus 15942 eurot "Muuseumide kiirendi 2022" taotlusvoorst. Selle toetuse abil koostatakse Nukuteatrimuuseumi rändnäitus, mis hakkab 2023-2024 aastatel mööda Eestit ringi liikuma.

Programmi "Teater maale" raames saime toetust summas 354 eurot.

Kultuurkapitalilt laekus 2021.aastal 44000 eurot ja 2022.aastal 11000 eurot projekti Baltic Visual Theatre Showcase toetuseks. Esialgelt pidi projekt toimuma 2021.aasta kevadel, kuid lükkus edasi ja sai teoks 2022.aasta maikuuks.

Nukuteatri muuseumi patroon, perekond Riesenkampff, toetas oma fondi kaudu maapiirkondade ja raskustes perede laste osalemist haridusprogrammides 3000 euroga, need tegevused toimusid 2022. aastal ja osaliselt lähevad edasi ka järgmisse aastasse.

Juhtkonna hinnangul on toetustega seotud tingimused bilansipäeva seisuga täidetud ning toetused ei kuulu aruande koostamise seisuga tagastamisele.

Lisa 10 Tulu ettevõtlusest (eurodes)

	2022	2021
Etendusasutuse tasulised teenused	589 069	239 995
Muud kultuuriasutuse tulud	243 818	89 204
Kokku tulu ettevõtlusest	832 887	329 199

Etendusasutuste tasulised teenused koosnevad 2022. aastal piletitulust 540696 eurot (2021. aastal 208634 eurot), lisaks tulu muuseumi külastustest ja õpitubade läbiviimisest summas 48373 eurot (2021. aastal 31361 eurot).

Muud kultuuriasutuste tulud on kohviku tulu 104461 eurot (2021.aastal 40159 eurot) noortetöö üritused summas 32 880 eurot (2021. aastal 16850 eurot), lisaks kavade ja meenete müük, vahendust müügist, ruumide kasutamine muud tellitavad teenused (nt. ürituste korraldamine, jõuluvana teenus).

Muutus tuludes on tingitud Covid-19 pandeemia tõttu 2021. aastal kehtinud piirangutest: 2021. aasta jaanuaris olime suletud, veebruaris oli 50% täitvuse nõue, märtsis saime mängida 1 etenduse ja siis olime taas suletud. Etendustega saime uuesti alustada maikuu lõpus. Augustis ei olnud meil puhkuse tõttu etendusi.

2021. aasta sügisel piiras meid vaksineerimistõendite nõue, mis vähendas publikukülastusi tunduvalt.

Lisa 11 Muud tulud

(eurodes)

	2022	2021
Kasum materiaalsete põhivarade müügist	0	1 425
Eelmiste perioodide kajastamata tulu	0	0
Tulu vara müügist	8 013	4 583
Kokku muud tulud	8 013	6 008

Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2022	2021	Lisa nr
Üür ja rent	-1 166 471	-1 132 398	13
Energia	-177 275	-99 003	
Elektrienergia	-108 628	-58 785	
Soojusenergia	-68 647	-40 218	
Veevarustusteenused	-4 754	-6 344	
Lähetuskulud	-7 108	-6 329	
Koolituskulud	-2 345	-9 931	
Hoonete ja ruumide majandamiskulud	-12 695	-43 652	
Etendustegevuse kulud	-542 801	-325 039	
Müüdnud kauba kulud	-45 989	-27 167	
Mitmesugused bürookulud	-26 888	-18 087	
Sõidukite majandamiskulud	-15 422	-10 430	
Info- ja kommunikatsioonitehnoloogia kulud	-7 200	-7 198	
Meditsiini- ja tervishoiukulud	-7 195	-10 575	
Väikevahendite soetus, hooldus	-8 116	-52 269	
Muud	-11 998	-3 298	
Kokku mitmesugused tegevuskulud	-2 036 257	-1 751 720	

Lisa 13 Kasutusrent

(eurodes)

Aruandekohustuslane kui rentnik

	2022	2021
Kasutusrendikulu	1 166 471	1 132 398
Järgmiste perioodide kasutusrendikulu mittekatkestatavatest lepingutest		
	31.12.2022	31.12.2021

12 kuu jooksul	1 169 154	1 218 691
1-5 aasta jooksul	4 676 615	0
Üle 5 aasta	4 579 185	0

Eesti Noorsooteater üürib Riigi Kinnisvara AS-lt lepingu alusel kinnistutel asukohaga Tallinn, Lai tn. 1 / Nunne tn. 4 / Nunne tn 8 asuvaid hooneid (teater ja muuseum). Leping on sõlmitud 23.12.2012, esialgse tähtajaga 10 aastat, hiljem on poolte kokkuleppel tehtud muudatusi ja lepingut pikendatud 2031.aasta novembrini.

2022.a üüritasud Riigi Kinnisvara AS-le moodustasid 1136250 eurot (2021.a 1102842 eurot). Teatriruumide rent finantseeritakse tegevustoetusega Kultuuriministeeriumilt.

Alates 2017 a. juulist renditakse laoruume Paavli Kinnisvara AS-lt aadressil Kopli tn. 25, rendikulu 2022.aastal 30 221 eurot (2021. aastal 29 556 eurot). Leping on katkestatav teatades ühepoolsest lõpetamisest ette vähemalt kolm kuud.

Lisa 14 Tööjõukulud

(eurodes)

	2022	2021
Palgakulu	-1 513 229	-1 421 669
Sotsiaalmaksud	-503 777	-477 617
Erisoodustused	-10 048	-8 778
Kokku tööjõukulud	-2 027 054	-1 908 064
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	78	77

Lisa 15 Seotud osapooled

(eurodes)

OSTETUD	2022	2021
	Teenused	Teenused
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	788	7 850
Kokku ostetud	788	7 850

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2022	2021
Arvestatud tasu	53 409	48 210

Lisa 16 Sündmused pärast aruandekuupäeva

Olime 2022. aasta eelarvet koostades konservatiivsed, kuid tegevust mõjutasid märkimisväärselt hinnatõusud ja lõpetasime aruandeaasta kahjumiga. Suuremateks mõjutajateks olid energiakulud ja ühekordsed ootamatud personalikulud, mis tehti ebastabiilsuse ja suuremate kahjude ärahoidmiseks pikemas perspektiivis.

Aruandeaastal tekkinud negatiivset tulemust saame katta kulude vähendamise, tulude planeeritust parema laekumise ning täiendavate tuluallikatega vastava plaani alusel paari järgneva aasta jooksul.

31.12.2022 seisuga ületasid sihtasutuse lühiajalised kohustused käibevara summas 140566 eurot. Tekkinud olukord likviidsusprobleeme kaasa ei ole toonud.