

# Mõttemängude vastused



koostas Nukuteatrimuuseum

## JÄRJESTA LAVASTUSE ETAPID

1. Lavastuse idee
2. Dramaturgia kirjutamine
3. Kavandite ja maketi loomine
4. Kavandite vastuvõtt
5. Kostüümide ja dekoratsioonide valmistamine
6. Proovid proovisaalis
7. Kostüümi- ja grimmiproovid
8. Proovid õigel laval koos dekoratsioonidega
9. Tehnilised proovid valguse ja heliga
10. Kontrollendus
11. Esietendus
12. Etendused
13. Viimane etendus
14. Lavastuse arhiveerimine

## RISTSÕNA

1. Millist pealkirja kannab Tammsaare esimene näidend? - **JUUDIT**
2. Muusikainstrument, mida Tammsaare mängis. - **VIIUL**
3. Romaani „Tõde ja õigus“ tegevuspaik. - **VARGAMÄE**
4. Koht, mille järgi võttis Anton Hansen endale kirjanikunime Tammsaare. - **KODUTALU**
5. Tallinna linnaosa, kus asub A.H. Tammsaare korter-muuseum. – **KADRIORG**
6. Mis eriala õppis Tammsaare Tartu Ülikoolis aastatel 1908–1911? - **ÕIGUSTEADUS**
7. Millisest Tammsaare teosest on lavastatud ballet? (Vihje: sellel teosel põhinev lavastus on hetkel ka Eesti Noorsooteatri repertuaaris) - **POISS JA LIBLIK**
8. Kus oli Tammsaare pere lemmiksuvituspaik 1930. aastatel? - **NARVA-JÕESUU**